

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDO NA REVISTA CREA SÃO PAULO (ARTIGOS TECNOCIENTÍFICOS)

ESCOPO PARA PUBLICAÇÃO

A Revista CREA São Paulo tem periodicidade trimestral e publica trabalhos produzidos nas áreas de Engenharia, Agronomia, Geociências e Tecnologia nos seguintes gêneros textuais:

- ✓ Artigos acadêmicos;
- ✓ Relatos de experiência: aulas, projetos de extensão, projetos didáticos, oficinas, minicursos, visitas técnicas, observações de pesquisa, dentre outros; e
- ✓ Notas de pesquisa: relatórios parciais e/ou finais de pesquisa.

POLÍTICA DE LIVRE ACESSO

Seguindo o princípio da democratização do conhecimento, a Revista CREA São Paulo oferece livre acesso ao seu conteúdo, disponibilizado nas páginas da revista e no site do Conselho.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

Os artigos devem ser encaminhados para a Gerência de Comunicação Estratégica do Crea-SP pelo e-mail comunic@creasp.org.br em duas versões (artigo resumido para publicação on-line e arquivo completo para disponibilização no repositório).

Os trabalhos recebidos são encaminhados para avaliação dos pareceristas no âmbito das oito Câmaras Especializadas do Crea-SP (Agronomia, Engenharia de Agrimensura, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica e Metalúrgica, Engenharia Química, Engenharia de Segurança do Trabalho e Geologia e Engenharia de Minas).

Todos os trabalhos aprovados são disponibilizados no repositório da revista, localizado no site do Conselho, mas apenas oito por edição são selecionados para publicação.

A avaliação dos trabalhos leva em conta fatores como: coesão textual, lógica racional entre os argumentos apresentados, apresentação objetiva da problemática desenvolvida, diálogo com a literatura especializada e adequação do texto ao padrão culto da língua.

A seleção do material para publicação na revista é realizada pela Diretoria de Educação do Crea-SP e pela Coordenadoria do Colégio Estadual de Instituições de Ensino Superior de São Paulo – CIES.

AUTORIA

Os artigos devem ser assinados por um ou mais profissionais da área tecnológica com registro no Crea ou ainda por estudantes de cursos de graduação nas modalidades do Sistema Confea/Crea cujo trabalho seja supervisionado por um profissional da área tecnológica com registro no Crea.

A forma e o conteúdo apresentados são de inteira responsabilidade de seus autores, especialmente no tocante à sua autoria e originalidade (o material não precisa ser inédito).

QUANTIDADE DE PÁGINAS

Os artigos acadêmicos e relatos de experiência devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 10 e 25 páginas.

Notas de pesquisa devem ter, no total, incluindo todas as informações, entre 5 e 15 páginas.

Para publicação, os artigos resumidos deverão obedecer aos limites descritos a seguir:

- ✓ Artigos de uma página: cerca 3.500 caracteres;
- ✓ Artigos de duas páginas: cerca 4.100 caracteres; e
- ✓ Artigos de três páginas: cerca 6.000 caracteres.

Nos três casos descritos acima, os títulos deverão ter até 85 caracteres.

FORMATAÇÃO

A formatação deve seguir as normas da ABNT: NBR 14724 e ABNT NBR 6022. Para os artigos resumidos, a referência é a norma ABNT NBR 6028.

O arquivo deve estar em extensão word e ser editável, com tamanho máximo de 3 megabytes.

Ex.: Fonte Arial ou Times New Roman, na cor preta, corpo 12, para todo o texto, inclusive o título, excetuando-se as citações com mais de três linhas, notas de rodapé, legendas e fontes de ilustrações, que devem estar em corpo 10, inclusive as notas (rodapé ou explicativa).

Para referência:

<https://www.fecap.br/wp-content/uploads/2021/04/Manual-ABNT-2021-1.pdf>

SUGESTÃO DE ESTRUTURA PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA

O artigo resumido deve conter basicamente as seguintes seções:

DADOS DO(S) AUTOR(ES): nome completo, titulação, etc.

RESUMO: deve conter o tema/assunto, o objetivo, o problema investigativo, as fontes utilizadas, os referenciais teórico-metodológicos, e os resultados parciais ou finais da pesquisa.

ABSTRACT: a versão em Língua Inglesa do resumo deverá vir ao lado da versão em português, dispostas em duas colunas.

INTRODUÇÃO – apresentação do problema investigativo, os objetivos do trabalho e a justificativa.

MATERIAIS E MÉTODOS – apresentação das fontes documentais, bem como dos procedimentos metodológicos da pesquisa, apresentando um constante diálogo com os referenciais teórico-metodológicos.

DISCUSSÃO – apresentação e problematização dos dados da pesquisa.

CONSIDERAÇÕES FINAIS – apresentação, de forma avaliativa, reflexiva e propositiva, das considerações sobre a pesquisa.